

بهترین فیلم‌هایی که نباید با خانواده ببینید

فیلم‌های سینمایی معمولاً تجربه‌ای جمعی و سرگرم‌کننده برای خانواده‌ها فراهم می‌کنند، اما گاهی اوقات برخی آثار به دلیل موضوعات جنجالی، صحنه‌های بزرگسالانه یا داستان‌هایی که مناسب همه اعضای خانواده نیستند، بهتر است تنها یا در جمع دوستان نزدیک تماشا شوند. این فیلم‌ها معمولاً به دلیل پرداختن به روابط پیچیده، مسائل اجتماعی یا داستان‌هایی که با واقعیت‌های تلخ گره خورده‌اند، مخاطبان خاص خود را دارند. در این مقاله، به بررسی بهترین فیلم‌هایی که نباید با خانواده ببینید، می‌پردازیم. این لیست شامل آثار برجسته‌ای مانند Sliding Doors، Friend with Benefits، 365 Days، Don Jon و دیگر عناوین جذاب است که هر کدام با موضوعات خاص خود توجه منتقدان و مخاطبان را به خود جلب کرده‌اند.

1. Sliding Doors (1998)



این فیلم رمانتیک و درام به کارگردانی پیتر هاویت یکی از آثاری است که داستان آن حول مفهوم سرنوشت و انتخاب‌های زندگی می‌چرخد. در این فیلم، دو روایت موازی از زندگی شخصیت اصلی، هلن، با بازی گوئینت پالترو، به تصویر کشیده می‌شود. داستان از لحظه‌ای آغاز می‌شود که هلن باید به یک قطار برسد و در این لحظه دو مسیر مختلف زندگی او شکل می‌گیرد. یکی از مسیرها نشان می‌دهد که او به قطار می‌رسد و دیگری لحظه‌ای است که از قطار جا می‌ماند. این دو خط زمانی با جزئیات به تصویر کشیده می‌شوند و تاثیر تصمیمات کوچک بر زندگی به خوبی نمایش داده می‌شود. بازی جان هانا در نقش جیمز، مردی که زندگی هلن را تغییر می‌دهد، نیز به جذابیت این فیلم

افزوده است. این فیلم همچنین به تأثیر اتفاقات به ظاهر کوچک در زندگی و نتایج آن‌ها می‌پردازد. پیام عمیق فیلم درباره تقدیر و انتخاب‌ها و اینکه چگونه یک تصمیم ساده می‌تواند زندگی را متحول کند، تأمل‌برانگیز است. Sliding Doors با امتیاز 6.7 در IMDb و پیام‌های فلسفی خود، به یکی از آثار ماندگار سینما تبدیل شده است. اگرچه فیلم از نظر محتوایی بسیار آموزنده است، اما به دلیل پرداختن به روابط پیچیده و برخی صحنه‌های احساسی، برای تماشای خانوادگی مناسب نیست.

2. (Friend with Benefits (2011



این کمدی رمانتیک به کارگردانی ویل گلاک و بازی درخشان جاستین تیمبرلیک و میلا کونیس، به بررسی روابط مدرن و پیچیدگی‌های روابط دوستانه و عاشقانه می‌پردازد. داستان فیلم درباره دو دوست کاریزماتیک و موفق به نام‌های دیلن و جیمی است که تصمیم می‌گیرند رابطه‌ای بدون تعهدات عاطفی را آغاز کنند. هرچند این تصمیم در ابتدا برای هر دو سرگرم‌کننده است، اما به تدریج احساسات عمیق‌تری نسبت به یکدیگر پیدا می‌کنند. دیالوگ‌های طنزآمیز، شخصیت‌پردازی قوی و شیمی عالی بین تیمبرلیک و کونیس، از نقاط قوت این فیلم هستند. فیلم همچنین به موضوعاتی مانند اهمیت صداقت در روابط و چالش‌های روابط مدرن می‌پردازد. امتیاز 6.5 در IMDb نشان‌دهنده استقبال مثبت از این اثر است. صحنه‌های صریح و محتوای بزرگسالانه این فیلم، آن را به گزینه‌ای نامناسب برای جمع‌های خانوادگی تبدیل کرده است.

3. 365 Days (2020)



یکی از جنجالی‌ترین فیلم‌های سال‌های اخیر، Days 365 به کارگردانی باربارا بیاوواس و توماس ماندرس است که در ژانر درام و عاشقانه قرار می‌گیرد. این فیلم داستان یک مرد ثروتمند مافیایی به نام ماسیمو را روایت می‌کند که زنی به نام لورا را می‌رباید و به او 365 روز فرصت می‌دهد تا عاشق او شود. Days 365 با امتیاز 3.4 در IMDb، از نظر منتقدان به شدت مورد انتقاد قرار گرفت، اما توانست طرفداران خود را به دست آورد و حتی به یکی از پربحث‌ترین فیلم‌های نتفلیکس تبدیل شود. میشل مورون در نقش ماسیمو و آنا ماریا سیکلوکا در نقش لورا با بازی‌های خود، توانستند این فیلم را به اثری جنجالی تبدیل کنند. این فیلم همچنین به دلیل استفاده از لوکیشن‌های جذاب و طراحی صحنه‌های چشمگیر، توانست مخاطبان زیادی را جذب کند. صحنه‌های پرتنش و روابط احساسی پیچیده، این فیلم را برای تماشای خانوادگی نامناسب کرده است.

4. Don Jon (2013)



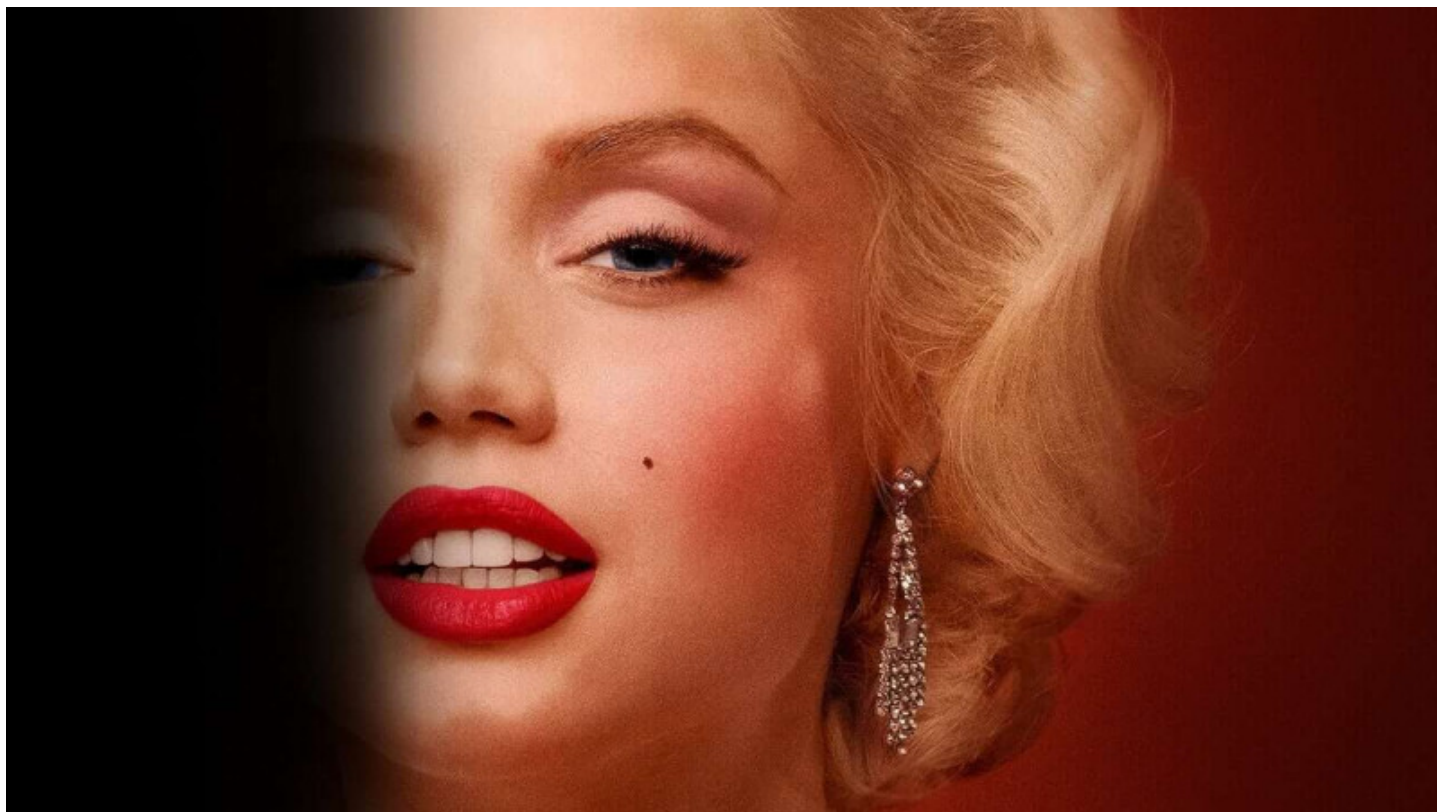
این فیلم کمدی-درام به نویسندگی و کارگردانی جوزف گوردون لویت، داستان مردی جوان به نام جان را روایت می‌کند که زندگی‌اش حول روابط کوتاه‌مدت و عادات روزمره‌اش می‌چرخد. جان که به زندگی زودگذر و جذابیت‌های ظاهری اهمیت زیادی می‌دهد، در نهایت با شخصیتی متفاوت به نام باربارا، با بازی اسکارلت جوهانسون، روبرو می‌شود. این فیلم به بررسی تأثیر رسانه‌ها و انتظارات غیرواقعی بر روابط شخصی می‌پردازد. Don Jon با امتیاز 6.5 در IMDb، به موضوعات مهمی مانند شناخت خود، تغییر نگرش و اهمیت روابط عاطفی می‌پردازد. فیلم همچنین با ارائه یک نگاه طنز به مسائل جدی زندگی مدرن، توانسته تعادلی جذاب بین سرگرمی و پیام‌های عمیق ایجاد کند. به دلیل صحنه‌های بزرگسالانه و پیام‌های خاص خود، گزینه‌ای مناسب برای تماشای خانوادگی نیست.

5. (Basic Instinct (1992



یکی از معروف‌ترین فیلم‌های جنایی و دلهره‌آور تاریخ سینما، Basic Instinct به کارگردانی پل ورهوفن است. این فیلم داستان کارآگاهی به نام نیک کوران با بازی مایکل داگلاس را روایت می‌کند که درگیر تحقیق درباره یک قتل می‌شود. در این میان، او با نویسنده‌ای جذاب و مرموز به نام کاترین ترمل با بازی شارون استون روبرو می‌شود. کاترین که مشکوک به قتل است، با رفتارهای شگ و تردید نیک را برمی‌انگیزد و او را درگیر رابطه‌ای پیچیده می‌کند. این فیلم با امتیاز 7.0 در IMDb، یکی از آثار کلاسیک و تاثیرگذار سینمای جنایی است. صحنه‌های پرتنش و جنجالی این اثر، آن را به فیلمی مناسب برای مخاطبان بزرگسال تبدیل کرده است. Basic Instinct همچنین به دلیل استفاده از موسیقی متن تاثیرگذار و کارگردانی دقیق، به یکی از فیلم‌های ماندگار ژانر خود تبدیل شده است.

6. (Blonde (2022



این فیلم بیوگرافی و درام به کارگردانی اندرو دومینیک، داستان زندگی مریلین مونرو، یکی از نمادهای فرهنگی و ستارگان برجسته هالیوود، را به تصویر می‌کشد. Blonde با بازی آنا دی آرماس، تصویری متفاوت و گاهی تاریک از زندگی این شخصیت ارائه می‌دهد. این فیلم به مسائل حساس و چالش‌های زندگی شخصی و حرفه‌ای مونرو می‌پردازد و لحظات تلخ و گاه جنجالی از زندگی او را نشان می‌دهد. فیلم همچنین به انتقاد از فرهنگ شهرت و تأثیرات آن بر زندگی شخصی افراد می‌پردازد. با امتیاز 5.5 در IMDb، این فیلم به دلیل محتوای بزرگسالانه و صحنه‌های ناراحت‌کننده، مناسب تماشای خانوادگی نیست.

7. (American Beauty (1999



این شاهکار سینمایی به کارگردانی سام مندس و با بازی کوین اسپیسی و آنت بنینگ، داستان مردی میانسال را روایت می‌کند که در تلاش برای بازپس‌گیری زندگی از دست رفته‌اش است. لستر، شخصیت اصلی فیلم، با بحران‌های میانسالی روبرو می‌شود و تصمیم می‌گیرد از زندگی روزمره و خسته‌کننده‌اش فاصله بگیرد. فیلم به بررسی موضوعاتی همچون اهمیت آزادی فردی، زیبایی در زندگی روزمره و پیامدهای سرکوب احساسات می‌پردازد. American Beauty با امتیاز 8.3 در IMDb و برنده پنج جایزه اسکار، به بررسی زیبایی، روابط انسانی و بحران‌های میانسالی می‌پردازد. صحنه‌های بزرگسالانه و مفاهیم عمیق این فیلم، آن را به گزینه‌ای نامناسب برای تماشای خانوادگی تبدیل کرده است.

این تریلر روان‌شناختی به کارگردانی آدریان لین، داستان ویک و ملیندا، یک زوج ثروتمند با رابطه‌ای پر از خیانت، شک و بازی‌های ذهنی را روایت می‌کند. ویک، با بازی بن افلک، مردی است که از خیانت‌های همسرش ملیندا، با بازی آنای آرما، آگاه است اما برای حفظ ظاهر رابطه، تصمیم به سکوت می‌گیرد. داستان فیلم زمانی پیچیده‌تر می‌شود که حسادت و خشم ویک او را به سمت اعمالی غیرمنتظره سوق می‌دهد. Deep Water با امتیاز 5.4 در IMDb، با تمرکز بر روان‌شناسی شخصیت‌ها، روابط پیچیده و صحنه‌های تنش‌زا، یکی از آثار برجسته در ژانر خود است. محتوای سنگین و صحنه‌های بزرگسالانه این فیلم، آن را برای تماشای خانوادگی نامناسب کرده است.

مووی استور اولین اپلیکیشن فیلم و سریال با قابلیت دور زدن فیلترینگ

یه اپلیکیشن خفن مثل بلبل جان اومده!

فیلم و سریال های ایرانی و خارجی

بدون محدودیت و سانسور ✓

دراي اکسپلور فيلم همانند اينستاگرام ✓

دانلود مستقیم و راحت ✓

کاملا رایگان ✓

برای دانلود کلیک کنید

نتیجه گیری

فیلم‌هایی که در این لیست معرفی شدند، همگی به دلیل محتوای خاص، صحنه‌های جنجالی و موضوعات حساس، مناسب تماشای خانوادگی نیستند. این آثار با پرداختن به موضوعاتی مانند روابط پیچیده انسانی، بحران‌های شخصی و مسائل اجتماعی، مخاطبان خاص خود را پیدا کرده‌اند. اگر به دنبال فیلم‌هایی هستید که بتوانید به‌تنهایی یا در جمع دوستان تماشا کنید و از داستان‌های چالش‌برانگیز و پرمفهوم لذت ببرید، این لیست انتخابی عالی برای شما خواهد بود. توجه به محتوای فیلم‌ها پیش از تماشا، می‌تواند تجربه‌ای بهتر و متناسب با شرایط و مخاطبان فراهم کند.